

學校	匡智屯門晨崗學校
老師	黃玉琮
應用科目	語文(閱讀及說話)
年級	初中
學習目標	1.能理解草船借箭的歷史故事及場景的描寫。 2.能運用想像及協作能力, 用合適的語調演繹劇本中人物的對話。
運用了的電子教學設備或工具	Google Classroom、Edpuzzle、Book Creator、Minecraft、iMovie



### 匡智屯門晨崗學校-草船借箭

課堂簡介:以前的語文學習中, 輕度智障的學生對於歷史故事、場景的描寫, 人物的對話, 較難掌握, 現在, 透過Google Classroom平台的片段作預習, 利用Minecraft場景的創建、Book Creator圖片的描述, 整體上能提升學生對歷史故事的理解, 甚至更可以掌握人物的性格、對話的語調, 人物的關係等。

同時, 透過電子學習工具, 學生在課堂上的表現更為主動、積極地學習, 甚至能觀摩同學的作品, 修正自己的演繹方法等。

### 教學目標:

這次是語文科課堂實踐經驗, 由歷史故事變成劇本, 劇本中有場景的描寫、人物的對白等, 期望學生可以透過不同的電子學習工具, 能理解歷史故事, 了解場景的描寫, 掌握人物的性格及感情, 並能用合適的語氣演繹對白內容。

### 課堂流程:

活動一:為了讓學生對草船借箭的歷史故事, 有初步的認識, 教師會把其片段內容, 放在Google Classroom內, 讓學生回家進行預習, 學生可以利用電腦、平板電腦或智能手機觀

看片段，提升對故事情節、人物的關係的了解。

活動二:教師把片段內容，利用Edpuzzle學習工具，設定問題，讓學生一邊觀看片段，一邊理解故事情節。

 <p>活動一:利用Google Classroom把片段派發給學生，加深學生對歷史故事的掌握。</p>	 <p>活動二:教師把片段內容，利用Edpuzzle學習工具，設定問題，讓學生一邊觀看片段，一邊理解故事情節。</p>
--	---

活動三:教師分派草船借箭的劇本內容，讓學生了解人物的對白、性格，並運用合適的語氣作演繹。活動形式:學生四至五人一組，大家分配不同的角色，包括:旁白、周瑜、諸葛亮、魯肅、曹操等，然後互相探討故事的情節、對白等。

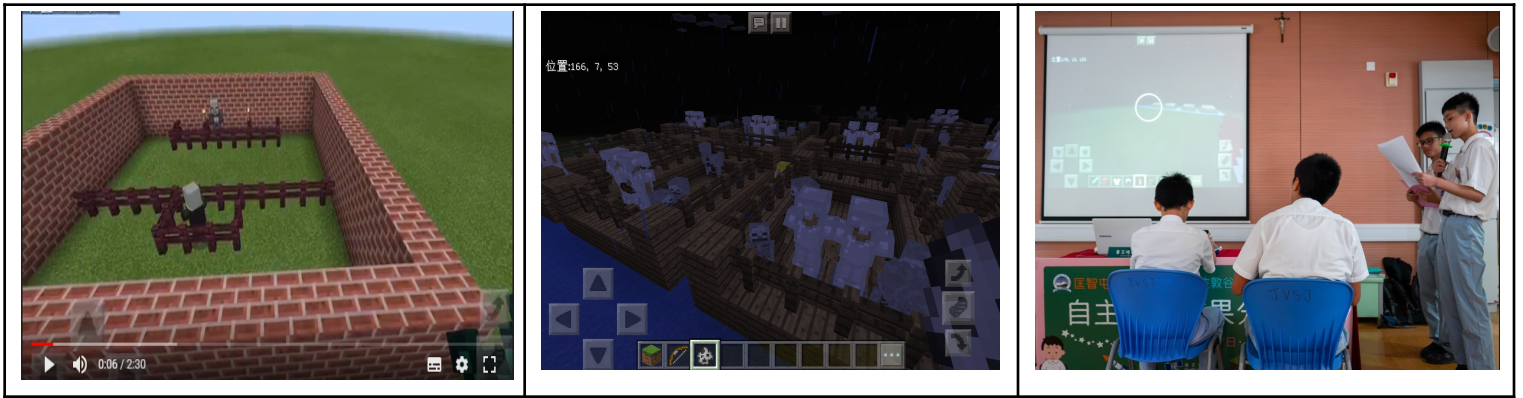
活動四:學生利用電子學習工具演繹劇本的內容。

1.針對能力稍弱的學生，會用Book Creator的學習工具，演繹劇本的內容。

形式:學生四至五人一組，在劇本內容加上圖片，按照人物的對白，演繹角色，進行錄音。當學生遇到不懂的字詞，可以利用Book Creator學習工具，朗讀出字詞及句子，提升學生的說話能力。

2.針對高能力的學生:利用Minecraft的電子學習工具，學生就故事內容，上網搜集資料，了解草船借箭中的軍營、江邊、草船等場景描述，探討人物服裝、故事情節，創建不同的場景及人物。

同學之間會互相合作，透過小息的時間，與同學一同創建場景，包括:周瑜在軍營中見諸葛亮、魯肅與諸葛亮的會面、江邊的環境、草船排列、借箭的場景等等，學生都能一一掌握，把草船借箭的故事展示出來。同時，同學之間互相排練，演繹劇本人物的對白。最後，學生在Minecraft中把場景截圖，然後用iMovie製作成片段及錄音，完成一齣的草船借箭的片段版本。



### 延伸、鞏固的學習:

教師把同學的演繹作品，放入Google Classroom內，讓學生就咬字是否清晰，聲線是否適中，及感情是否合適，進行評分。同學之間可以留言或投票，看看哪一位同學演繹得最好，最能符合人物的身份。

### 教師的反思

在語文學習上:能提升學生對歷史故事的理解，人物的性格、人物的關係及感情的掌握。至於在說話方面，當學生遇到不懂朗讀的字詞或句子時，可以利用電子學習工具去學習，提升說話的流暢度及準確性。

評估方面:透過劇本的演繹，圖片的整理、場景的設計及創建，了解到學生是否明白劇本的內容。另外，同學之間，能互相觀摩，互相學習，提升自己在咬字、聲調及語氣的掌握能力。

照顧個別差異:利用電子學習，能照顧學生的個別差異。同學可以按自己的能力、喜歡的學習工具，去完成作品。同時，因為人人要動手做，而電子學習有圖像、片段、聲音，增加學生的學習興趣，上課變得更主動、積極及投入。

學生的反思:我們喜歡用Minecraft創建場景，因為可以自由發揮，可以創作人物、船隻、軍營等，我們學習較前專心，大家一同創建場景，一同截圖，一同輸入文字，一同錄音，十分開心。